

O que estou lendo: Joselia Aguiar | PublishNews - 27/07/2023

Publishnews - SAO PAULO-SP

CM/Coluna: 207 Unique visitors: 9446 Retorno de mídia: R\$ 1.970,20

<https://www.publishnews.com.br/materias/2023/07/27/o-que-estou-lendo-joselia-aguiar>

O que estou lendo: Joselia Aguiar PublishNews O que estou lendo: Joselia Aguiar PublishNews, Guilherme Sobota, 27/07/2023 Jornalista, biógrafa e pesquisadora indicou os 'Contos completos' (Editora 34), de Virginia Woolf, traduzidos por Leonardo Fróes Enquanto prepara a sua aguardada biografia sobre a pintora e artista Djanira da Motta e Silva (1914-1979), Joselia Aguiar - autora de Jorge Amado - Uma biografia (Todavia), prêmio Jabuti 2019 na categoria - também organiza a Coleção Brasileiras, com perfis de grandes mulheres que se destacam em diversos campos, para a Rosa dos Tempos (Grupo Editorial Record). É da coleção o recente Niéde Guidon: uma arqueóloga no sertão , de Adriana Abujamra. Entre outros trabalhos recentes, Joselia também foi curadora da Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) em 2018 e 2019 e dirigiu a Biblioteca Mário de Andrade, entre 2019 e 2021. É jornalista (UFBA), e mestre e doutora em história (USP). O PublishNews perguntou a Joselia Aguiar o que ela está lendo , e esta foi a resposta: " Contos completos (Editora 34), de Virginia Woolf. Para nossa alegria, nos últimos anos editoras brasileiras vêm apostando em novas edições de Virginia Woolf, essa autora da vanguarda da virada do século 20 cuja obra não somente passa a ser de domínio público (sendo interessante contratualmente por isso), como, também, conta com cada vez mais leitoras, em um momento em que a leitura e escrita de mulheres se tornaram questão premente no debate sociocultural. Esta edição deve ser triplamente comemorada - trata-se de uma reunião de todas as narrativas breves, realizada por uma grande especialista, a Susan Dick, e traduzida por um dos nossos mestres, o poeta Leonardo Fróes. De cara, coloca-se o ponto: são

O que estou lendo: Joselia Aguiar | PublishNews - 27/07/2023

Publishnews - SAO PAULO-SP

CM/Coluna: 207 Unique visitors: 9446 Retorno de mídia: R\$ 1.970,20

<https://www.publishnews.com.br/materias/2023/07/27/o-que-estou-lendo-joselia-aguiar>

todos contos, ou seriam uma outra forma? Woolf está presente mesmo na incompletude narrativa: suas percepções, os animais, as flores, o tempo, a investigação única entre a paisagem externa e seu interior. Poderia ter lido tudo de uma vez; preferi fazer diferente, aos poucos, nos intervalos de grande concentração, para não perder suas delicadezas e êxtases sutis". Contos completos
Autora: Virginia Woolf Tradução de Leonardo Fróes Organização de Susan Dick
Editora: 34 376 p. R\$95 Sinopse da editora: "Numa carta de 1908, Virginia Woolf dizia querer "reformular o romance e capturar as multidões de coisas hoje fugidias" e "dar forma a uma infinidade de formas estranhas". De fato, nas décadas seguintes ela ajudaria a promover, ao lado de escritores como James Joyce, Marcel Proust e William Faulkner, uma verdadeira revolução no romance moderno, em obras célebres como Mrs. Dalloway, Ao farol e As ondas. Foi, porém, nos contos que ela aperfeiçoou as técnicas narrativas que empregaria em seus romances. Organizado por Susan Dick, estudiosa da obra woolfiana, este volume reúne todos os contos e esquetes da autora, num total de 46 histórias, desde "Phyllis e Rosamond", de 1906, até "O lugar da aguada", escrito semanas antes de sua morte, em 1941. Com sua prosa lírica, súbitas mudanças de perspectiva e mergulhos profundos no mundo interior das personagens, Virginia traz para seus contos toda a sutileza e complexidade que a ciência, a filosofia e a psicanálise começavam a desvendar a respeito da natureza subjetiva e relativa da realidade. Além de ter estado na vanguarda artística de seu tempo, a autora foi também pioneira na causa feminista. Narrando histórias em sua

O que estou lendo: Joselia Aguiar | PublishNews - 27/07/2023

Publishnews - SAO PAULO-SP

CM/Coluna: 207 Unique visitors: 9446 Retorno de mídia: R\$ 1.970,20

<https://www.publishnews.com.br/materias/2023/07/27/o-que-estou-lendo-joselia-aguiar>

maioria sobre mulheres, usou a escrita para colocar em questão o papel secundário destas na literatura e na sociedade e para desafiar, com coragem e ironia, os privilégios masculinos. Este e outros aspectos de sua prosa são analisados no prefácio inédito do poeta Leonardo Fróes, escrito especialmente para esta nova edição - revista e anotada - de sua já consagrada tradução." Tags: , , [27/07/2023 11:30:00] A Alta Novel é um selo novo que transita entre vários segmentos e busca unir diferentes gêneros com publicações que inspirem leitores de diferentes idades, mostrando um compromisso com qualidade e diversidade. Conheça nossos livros clicando aqui! Matérias relacionadas Helenista, poeta e tradutora é autora de uma obra dedicada a dissolver as fronteiras que separam pesquisa de invenção, criação de crítica, tradução de autoria Poeta e 'organizadora comunitária' indicou o romance 'As mulheres de Tijucoapapo', de Marilene Felinto, publicado em nova edição pela Ubu ?Jornalista, crítico literário, biógrafo e autor indicou a obra 'Rosa Egipcíaca: Uma santa africana no Brasil' (Companhia das Letras), de Luiz Mott Mais de 13 mil pessoas recebem todos os dias a newsletter do PublishNews em suas caixas postais. Desta forma, elas estão sempre atualizadas com as últimas notícias do mercado editorial. Disparamos o informativo sempre antes do meio-dia e, graças ao nosso trabalho de edição e curadoria, você não precisa mais do que 10 minutos para ficar por dentro das novidades. E o melhor: É gratuito! Não perca tempo, clique aqui e assine agora mesmo a newsletter do PublishNews. Leia também Nova livraria de rua da cidade tem curadoria especializada em

O que estou lendo: Joselia Aguiar | PublishNews - 27/07/2023

Publishnews - SAO PAULO-SP

CM/Coluna: 207 Unique visitors: 9446 Retorno de mídia: R\$ 1.970,20

<https://www.publishnews.com.br/materias/2023/07/27/o-que-estou-lendo-joselia-aguiar>

diásporas e migrações, temas caros às comunidades de um dos bairros mais tradicionais da cidade. É preciso ter conhecimento e experiência em InDesign. Serviço do PublishNews+ apresenta livros em pré-venda cadastrados na plataforma da MVB / Metabooks e que só chegarão às livrarias daqui a 45 dias. "O escritor sempre parte das suas experiências. Mesmo que a memória não seja o tema, mas ela sempre está presente." Tatiana Salem Levy, escritora brasileira. Você está buscando um emprego no mercado editorial? O PublishNews oferece um banco de vagas abertas em diversas empresas da cadeia do livro. E se você quiser anunciar uma vaga em sua empresa, entre em contato. Procurar. Precisando de um capista, de um diagramador ou de uma gráfica? Ou de um conversor de e-books? Seja o que for, você poderá encontrar no nosso Guia de Fornecedores. E para anunciar sua empresa, entre em contato. Procurar. O PublishNews nasceu como uma newsletter. E esta continua sendo nossa principal ferramenta de comunicação. Quer receber diariamente todas as notícias do mundo do livro resumidas em um parágrafo? Assinar 2001-2023 por Carrenho Editorial Ltda. Todos os direitos reservados. Rua Fidalga 471, Conjunto 3 Vila Madalena São Paulo SP Brasil 05432-070. Este conteúdo não pode ser publicado, transmitido, reescrito ou redistribuído sem autorização.